



NOTE DALLA REGIA

Dicembre 2020.

"Scrivo un po' della mia vita travagliata, senza amore.
Mi sono fatta tutta da sola".

Scriveva così la protagonista della nostra storia Lidia Tommasini, nella solitudine del confinamento da pandemia, nel Natale del 2020.

Lidia a 95 anni parlando della sua vita, non pensava di scrivere dell'aberrazione sociale, culturale, affettiva, che la donna dovette sopportare dalla fine degli anni venti fino quasi ai giorni nostri.

La semplicità della narrazione di questo diario, dà alla storia un'impronta unica.

Gli eventi hanno trascinato la vita di Lidia su sentieri bui che solo i sogni, la speranza, e un concetto d'amore a tutto tondo, hanno saputo illuminare.

La sua mente elaborava in continuazione luce attraverso la magia di luna e stelle, illuminando il grigiore e il buio di una quotidianità che la attanagliava.

Il diario è uno spaccato di "neorealismo" che senza fronzoli fotografa una parte della storia della nostra nazione.

" Ma la Vita ti Dà e la Vita ti Toglie"
Lidia ha dato tanto!